

## ***Concursul de reprezentare fotografică/plastică „Plăcerea lecturii și arta privirii”***

*(asociere imagine-text și argumentare)*

## ***Concursul de interpretare critică „Garabet Ibrăileanu”***

*(lucrare scrisă individuală)*

**din cadrul proiectului „Spiritul critic în context actual, european”**

### **REGULAMENT DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE**

#### **Activitatea nr. 1**

**Titlul activității:** *Plăcerea lecturii și arta privirii* - concurs de reprezentare fotografică/plastică pe baza textului literar

Concursul se adresează elevilor care au înclinații artistice și valorifică abilitățile artistice pe o temă dată.

#### *Organizarea în vederea desfășurării concursului*

Cerințele privind concursul de reprezentare fotografică/plastică pe baza textului literar sunt făcute publice, începând cu perioada noiembrie-decembrie, de către comisia de organizare.

Lucrarea (posterul) va conține o imagine fotografică/plastică împreună cu textul asociat și va fi însoțită de comentariul prin care se argumentează asocierea între imagine și text. La începutul lunii martie se stabilește, de către conducerea Colegiului Național „G. Ibrăileanu”, comisia de înscriere a participanților. Înscrierile se pot face până la sfârșitul săptămânii anterioare celei în care va avea loc concursul.

În urma întocmirii listelor de participare, comisia de organizare a concursului solicită inspectorului de specialitate al I.S.J. Iași desemnarea unei comisii de jurizare a lucrărilor artistice.

### *Desfășurarea*

După încheierea înscrierilor, se va amenaja o expoziție cu lucrările primite. La această secțiune prezența nu este obligatorie la locul desfășurării.

### *Evaluarea*

Lucrările vor fi evaluate pe criteriul evidențierii semnificațiilor textului literar. Membrii juriului acordă un punctaj fiecărei lucrări pe baza unor criterii stabilite anterior. Punctajul, acordat în conformitate cu criteriile elaborate, poate varia în limita a 10 unități. În urma evaluării lucrărilor, se întocmesc listele cu rezultate și se afișează. De asemenea, se stabilesc premianții, dintre primii clasai, pentru fiecare clasă.

*Premierea* va avea loc la Casa de Cultură a Municipiului Iași „Mihai Ursachi”. Premiile oferite se asigură de către echipa managerială din donații și sponsorizări.

## **Activitatea nr. 2**

**Titlul activității:** *Concursul de interpretare critică „Garabet Ibrăileanu”* – lucrare scrisă pe baza unei tematici orientative

Concursul de interpretare critică „Garabet Ibrăileanu” se desfășoară în fiecare an școlar, în semestrul al II-lea (luna aprilie), înscriindu-se într-o perioadă cu maxim potențial de efort.

Concursul valorifică originalitatea concepției în materie de literatură și relevanța argumentării propriei opinii.

### *Organizarea în vederea desfășurării concursului*

Se întocmesc, începând cu luna ianuarie, liste de conținuturi vizate de către comisia de organizare, care informează în legătură cu acestea unitățile școlare și cadrele didactice interesate.

Într-o etapă ulterioară, comisia de organizare solicită inspectorului de specialitate al I.S.J. Iași desemnarea comisiei de propunere a subiectelor.

La începutul lunii martie se stabilește, de către conducerea Colegiului Național „G. Ibrăileanu”, comisia de înscriere a participanților. Înscrierile se pot face până la sfârșitul săptămânii anterioare celei în care va avea loc concursul.

În urma întocmirii listelor de participare, comisia de organizare a concursului solicită inspectorului de specialitate al I.S.J. Iași desemnarea unei comisii de corectare a lucrărilor ce vor fi redactate în cadrul concursului. De asemenea, comisia de organizare solicită direcțiunii Colegiului

Național „G. Ibrăileanu” desemnarea comisiei de supraveghere pentru proba scrisă a concursului și asigurarea necesarului de săli de clasă și consumabile.

### *Desfășurarea*

În ziua concursului are loc accesul participanților în sălile special amenajate cu cel puțin o jumătate de oră înaintea începerii probei.

Elevii participanți susțin o **probă scrisă** după cum urmează:

- **clasa a IV-a:** text suport și itemi de evaluare semiobiectivi/subiectivi; durata 1 oră;
- **clasele V – VIII:** text suport și itemi de evaluare semiobiectivi/subiectivi; durata 2 ore;
- **clasele IX – XII –** durata 3 ore:
  - eseu argumentativ pornind de la un citat critic;
  - comentariul la prima vedere a unui text recent publicat.

Tezele se secretizează și se predau responsabililor desemnați, care le numerotează și le dispun în seturi, pentru a fi corectate.

### *Evaluarea tezelor*

Tezele dispuse în seturi, se corectează de către 2 evaluatori, în săli de clasă diferite. Punctajul acordat în conformitate cu baremele elaborate, poate varia în limita a 10 unități. În cazul unei diferențe mai mari, se solicită recorectarea de către alt evaluator, desemnat ad-hoc și se consultă profesorul coordonator al concursului.

Notarea probelor se face de la 10 la 100 pentru clasele IV – VIII și de la 20 la 200 pentru clasele IX – XII.

În urma corectării tezelor, se întocmesc listele cu rezultate și se afișează. De asemenea, se stabilesc premianții, dintre primii clasai, pentru fiecare clasă, în ceea ce privește punctajul general sau punctajul pentru unul din subiecte (elevii de liceu). În caz de egalitate a punctajului, pentru departajare, coordonatorul concursului stabilește ierarhia, pe baza unor criterii specifice.

Se acordă premii speciale pentru punctajele mari obținute la una dintre probe și un premiu de excelență pentru cel mai bun comentariu.

**Nu se admit contestații**, având în vedere gradul de subiectivitate implicat în interpretarea critică.

*Premierea* va avea loc la Casa de Cultură a Municipiului Iași „Mihai Ursachi”. Premiile oferite se asigură de către echipa managerială din donații și sponsorizări.

## Atribuții

### 1. *Coordonatorul concursului*

- a. Monitorizează toate manifestările incluse și activitatea comisiilor desemnate
- b. Este consultat în legătură cu tematica și conținuturile vizate și propunerile de subiecte
- c. Este consultat în legătura cu diferențele prea mari între punctajele acordate lucrărilor scrise de către corectori și în ceea ce privește ierarhizarea premianților, atribuirea premiilor
- d. Asigură popularizarea manifestărilor la nivel local național și diseminarea rezultatelor

### 2. *Comisia de organizare*

- a. Inițiază activitatea de popularizare a manifestărilor postate pe site, realizarea de note informative
- b. Solicită desemnarea comisiei de propunere a subiectelor, a comisiei de înscriere, a comisiei de supraveghere și a comisiei de corectare
- c. Organizează desfășurarea concursului, asigurând sălile, listele și consumabilele necesare
- d. Asigură membrilor comisiilor, participanților elevi și profesorilor însoțitori documentele care atestă participarea/deplasarea în vederea concursului
- e. Asigură întocmirea listelor cu rezultatele obținute, afișarea acestora și postarea pe site
- f. Organizează premiarea și asigură diplomele/premiile

### 3. *Comisia de propunere a subiectelor*

- a. Stabilește împreună cu profesorul coordonator al concursului criteriile de întocmire a subiectelor și baremelor
- b. Propune subiectele și le discută
- c. Asigură secretul propunerilor de subiecte

### 4. *Comisia de înscriere*

- a. Preia listele cu participanți – trimise de către unitățile școlare
- b. Întocmește listele cu participanți pe clase
- c. Asigură cazarea participanților care solicită acest lucru

### 5. *Comisia de supraveghere*

- a. Permite accesul participanților în sălile de concurs, în conformitate cu listele afișate
- b. Verifica identitatea participanților
- c. Monitorizează redactarea lucrărilor, evitând incidente legate de marcarea într-un anumit mod a tezelor sau intenția de fraudă

- d. Asigura secretizarea tezelor și consemnarea în borderou a numărului de pagini și semnătura participanților
- e. Asigură predarea tezelor către responsabilii desemnați pe clase

6. *Comisia de evaluare*

- a. Desemnează, consultând profesorul coordonator, responsabilii pentru cicluri de învățământ: primar gimnazial și liceal.
- b. Preia tezele și le dispune în seturi
- c. Asigură corectarea tezelor de către 2 evaluatori
- d. Rezolvă, prin negociere și recorectare, situațiile de diferențe prea mari între punctajele acordate
- e. Întocmește listele cu rezultatele obținute, în ordinea descrescătoare a mediilor
- f. Discută acordarea premiilor pe clase.

**Notă:**

**Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului nu prevede recorectarea tezelor în caz de contestare a punctajului acordat.**

**Director,**

Prof. Constantin Chirilă

**Coordonatori:**

Prof. Cristina Chiprian

Prof. Dorina Carapanu